

Утверждаю:
Директор Негосударственного
Образовательного
Учреждения «Хайлайт»
Коврова А.Л. _____

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК»
(срок реализации программы – 4 года)

Составитель: Журавлева М.В.

Кемерово
31.08.2017

Оглавление

Пояснительная записка.....	3
Ожидаемые результаты	5
Формы проведения занятий	8
Условия реализации программы	8

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа **«Французский язык»** разработана на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта дополнительного образования по **иностранному языку** и направлена на формирование общей культуры личности обучающихся, способствует расширению кругозора и развитию лингвострановедческой компетенции, а также интеллектуальных способностей и творческой активности каждого учащегося.

Дополнительная общеразвивающая программа **«Французский язык»** имеет следующие познавательные аспекты: коммуникативно-ориентированный, образовательный и воспитательный. *Коммуникативно-ориентированный познавательный аспект* данной программы направлен на формирование у учащихся минимального уровня знаний **французского языка**, на обучение разговорной речи, что позволит им осуществлять общение на основные темы и поможет в преодолении, так называемого, «языкового барьера», поскольку в современном обществе знание иностранных языков делает человека более уверенным в себе и мобильным, а также открывает для него широкие перспективы. Достижение *образовательного аспекта* программы осуществляется в контексте **гуманизации** и **гуманитаризации** процесса образования и означает расширение кругозора учащихся, повышение уровня их общей культуры и образования, а также культуры мышления, общения и речи. Достижение *воспитательного аспекта* преследует основной целью воспитание чувства гордости за национальную культуру и доброжелательного отношения к другим мировым культурам. С помощью этой программы учащийся приобретет фундамент знаний, являющийся одной из составляющих дальнейших успехов в изучении языка.

Личностное становление учащегося может происходить только в процессе общения и совместной деятельности с другими учащимися. При этом учащийся овладевает минимальными коммуникативными умениями, у него формируется представление о французском языке как средстве общения и

способе познания мира, и развиваются такие личностные качества, как коммуникабельность и желание вступать в контакт с другими людьми.

Государственный стандарт по иностранному языку предполагает приоритет личностно-ориентированного подхода к процессу обучения, развитие у учащихся широкого комплекса общих учебных и предметных умений, овладение способами деятельности, формирующими познавательную, коммуникативную компетенции.

Основной **целью** обучения французскому языку является привитие интереса и уважения к французскому языку наряду с личностным развитием учащегося различными средствами с учётом его мотивов, интересов и способностей. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

Формирование навыков правильного произношения: произнесение звуков изолированно, в отдельных словах и фразах.

Развитие коммуникативных навыков на французском языке:

Учить устанавливать контакт с партнерами по общению в игровых ситуациях, понимать и отдавать простые указания, формировать словарный запас французского языка. Развивать навыки говорения на французском языке: учить называть предметы, описывать их, отвечать на вопросы и задавать их. Развивать навыки аудирования с опорой на наглядность.

Поскольку знакомство с культурой страны изучаемого языка является средством обогащения духовного мира учащегося, развития у него способности к восприятию французского языка, у ученика расширяется кругозор, развиваются мышление и память, воспитывается уважение к другим народам.

В процессе занятий основное внимание уделяется фонетическому, лексическому материалам, а также основам грамматики. Изучение материала

включает в себя **различные виды работы**: чтение текстов и их пересказ, беседа на общие темы, входящие в необходимый минимум знаний, аудирование, умение написать письмо или описать предложенный рисунок.

Каждый урок состоит из объяснения фонетических и грамматических явлений, упражнений в чтении, за которыми следуют диалоги, закрепляющие изученный материал, и грамматические конструкции, которые служат образцами для воспроизведения. Заключительным этапом работы являются тексты различной степени сложности, послетекстовые вопросы и модели ответов на них. Тексты заимствованы из произведений классической и современной **французской литературы**. Они информативны и познавательны и носят коммуникативную направленность.

Таким образом, основным содержанием программы являются **четыре основных компонента**, находящихся в тесной взаимосвязи:

- развитие языковых способностей учащегося (памяти, речевого слуха, вероятностного прогнозирования, внимания и др.), которые являются основой для изучения французского языка;
- приобщение учащегося к языку и культуре другого народа и формирование позитивного отношения к ним, а также осознание учащимися родной культуры;
- воспитание у учащегося чувства осознания себя как личности, принадлежащей к определенному языковому и культурному сообществу;
- развитие психических, эмоциональных, творческих качеств учащегося, его фантазии, способности к социальному взаимодействию (умения работать вместе, находить и устанавливать контакт с партнером, адекватно реагировать на его желания, высказывания и др.)

Ожидаемые результаты

Поддержание интереса к французскому языку и закрепление приобретенных навыков являются одними из важнейших принципов и задач данной

программы. Данная программа основана на **последовательных заданиях** возрастающей сложности, включающих предыдущий материал.

Занятия построены по **принципу диалога**, учащийся говорит на французском языке, при ответе он стремится логически правильно выстроить свой ответ. С помощью этой программы ученик овладевает наиболее часто употребляемыми **грамматическими формами** и лексическими конструкциями. Также здесь действует **принцип индивидуально-коллективного взаимодействия**, что означает, что необходимо максимально реализовать индивидуальные способности каждого учащегося через **коллективные** формы обучения и через предоставление учащемуся как можно большего числа возможностей для самовыражения в рамках решения общей коллективной задачи.

Фонетический материал подобран таким образом, чтобы встречаемые конструкции были правильно усвоены на самом начальном этапе обучения, что позволяет придать ему коммуникативную направленность.

Формирование фонетических навыков

В процессе обучения предусматривается овладение **артикуляционной** базой и интонациями в предложениях различного типа. Для этого проводится фонетическая зарядка в виде подражательной игры: звуки отрабатываются как изолированно, так и вместе, прорабатываются долгие и краткие гласные, межзубные и свистящие согласные звуки, звонкие и глухие и т. д. Формирование речевой деятельности осуществляется с помощью различных упражнений, стихов, игровых ситуаций, считалок и чтения текстов. Различные виды работы, такие как инсценирование коротких сценок, чтение стихов, диалоговое общение, вводит в учебный процесс элемент соревнования учащихся между собой и их стремление к лучшему ответу на занятиях.

Лексический материал включает слова основного словарного фонда и служебные слова. Также в данной сфере учитывается опыт непосредственно

самого учащегося, его индивидуальные способности. Но к этому присоединяются новые возможности: идет наложение новых знаний учащегося и развитие его мыслительных способностей.

Формирование лексических навыков

Новая лексика вводится через речь преподавателя, различные аудиозаписи и новые упражнения. Незнакомые слова повторяются несколько раз, пишется транскрипция и даются упражнения на закрепление пройденного материала. Также небольшие тексты, предоставленные преподавателем, даются на дом с целью их заучивания, для развития устной речи и словарного запаса ученика. Обучение строится с учетом индивидуальных, возрастных и психологических особенностей каждого учащегося. Во внимание принимается принцип сотрудничества между преподавателем и учащимися, а также между самими учащимися.

Формирование грамматических навыков

Постепенно в процессе обучения даются различные грамматические конструкции, наиболее часто употребляемые в текстах, устной речи и при аудировании. Изучаются наиболее простые времена и их грамматические конструкции, включая особые случаи их употребления. Закрепляется пройденный материал посредством упражнений различного типа, диалогов и проведения **контрольных работ**, стимулирующих лучшее закрепление материала.

Каждое занятие состоит из **четырёх основных частей**: *начало*, включающее в себя приветствие на французском языке и фонетическую гимнастику, которая помогает формированию навыков правильного произношения (произнесение звуков изолированно, в отдельных словах, фразах), способствует развитию **фонетико-фонематического** слуха с помощью разучивания доступных учащимся стихов и песен, прослушивания аудиоматериалов и дидактических игр; *основная часть*, во время которой вводятся новые лексические единицы и речевые образцы, происходит

закрепление и повторение предыдущего материала; *конец занятия*, т.е. обобщение пройденного и *прощание* на французском языке.

Формы проведения занятий

1. Собеседование и анкетирование направлены на получение первичных сведений о каждом из участников и проводятся при приеме в группу;
2. Индивидуальные консультации обеспечивают дополнительную поддержку учащимся, испытывающим трудности в групповом взаимодействии, или учащимся, нуждающимся в индивидуальном подходе;
3. Лекционное изложение теоретического материала курса;
4. Беседы, в ходе которых преподаватель ставит задачу, предлагает ракурсы взгляда на проблему и показывает возможность разной глубины осмысления тематики. учащимся, соответственно, предлагается изложить свои взгляды на проблему, оппонировать другим выступающим и умело руководить дискуссией;
5. Круглые столы – мероприятия, которые систематически проводятся в течение всего учебного года и позволяют учащимся реализовать полученные теоретические знания на практике;
6. Воспитательно-развлекательные мероприятия;
7. Осуществление **проектно-исследовательской деятельности** учащихся в рамках заранее объявленной и согласованной с преподавателем темы – завершающий этап реализации дополнительной общеразвивающей программы «Французский язык», направленный на реализацию полученных в ходе всего курса знаний, умений и навыков.

Условия реализации программы

- учебные пособия,
- аудитория с хорошими вентиляцией и освещением,

- наличие рабочих столов и стульев, соответствующих возрасту и количеству учеников,
- учебная доска,
- аудио - и видеоаппаратура,
- канцелярские принадлежности.