

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО УМК ALTER EGO 3

Курс для продолжающих

Уровень **B1** согласно общеевропейским компетенциям владения иностранным языком

140 часов/ 70 занятий по 2 ак. часа

Дата	ТЕМА УРОКА	Развитие коммуникативных навыков	Развитие грамматических навыков	Развитие лексических навыков	Развитие фонетических навыков	Кол-во часов
Сентябрь						
Раздел 1 Я привлекаю						
	Я привлекаю (pp.12-13)	понимание сказки и пословиц написание резюме разговор о внешности		слова, связанные с внешностью		2
	Повседневная жизнь (pp.14-15)	анализ интернет-сайта структуры переписки по e-mail запросить информацию и советы по e-mail				2
	Инструменты для... (pp.16-17)	характеристика людей и их поведения похвалить и упрекнуть	выделительный оборот и простые относительные местоимения			2
	Точка зрения на... (pp.18-19)	понимание философского мнения понимание мнения политического журналиста		пластическая хирургия		2
	Инструменты для... (pp.20-21)	дать советы выразить свои чувства	сослагательное наклонение настоящего и прошедшего времени инфинитив или сослагательное наклонение?	формулы для просьбы совета и совет выражение чувств		2
	Слова на сцене (p.22)	чтение отрывка из пьесы инсценировка пьесы импровизация			тон приказа и предложения интерпретация отрывка из «Трио в бемоле» Эрика Ромера разыгрывание семейной сцены	2
	Проект (p.23)	Составление страницы брошюры с советами «нужно знать» для клиентов агентства, имидж-консультирование				2
Раздел 2 Я покупаю						
	Я покупаю (pp.28-29)	понимание стихотворения и пословиц обсуждение вопросов бедности и богатства разговор о потреблении		слова, связанные с деньгами и потреблением		2
Октябрь						
	Повседневная жизнь (pp.30-31)	использование интернета по-французски написание e-mail претензии		выражение претензии		2
	Инструменты для... (pp.32-33)	характеристика объектов и услуг делать сравнения	сравнительные степени сложные относительные местоимения			2
	Точка зрения на... (pp.34-35)	выяснение мнения потребителей понимание мнения экономического журналиста				2

Дата	ТЕМА УРОКА	Развитие коммуникативных навыков	Развитие грамматических навыков	Развитие лексических навыков	Развитие фонетических навыков	Кол-во часов
	Инструменты для... (pp.36-37)	вести переговоры и обсуждать цену передача чьих-то слов	косвенная речь и согласование времен			2
	Слова на сцене (р.38)	чтение и разыгрывание скетча импровизация сцены торгов			имитация криков газетчиков интерпретация скетча Анны Румановой разыгрывание сцены торгов	2
	Проект (р.39)	Составление страницы сайта с советами для студента как покупать лучше и дешевле				2
Раздел 3 Я изучаю						
	Я изучаю (pp.44-45)	чтение литературного автобиографического текста выражение сожаления и упрека разговор о своем детстве и о своей памяти		слова, связанные с памятью		2
	Повседневная жизнь (pp.46-47)	понять отзывы о начале активной жизни разговор об учебе и профессиональном обществе понимание формы регистрации для студентов-иностранцев		профессиональный опыт регистрация в университете		2
Ноябрь						
	Инструменты для... (pp.48-49)	разговор о прошлом	прошедшее совершенное время, имперфект и плюсквамперфект согласование причастия прошедшего времени			2
	Точка зрения на... (pp.50-51)	понимание шоу для молодежи и чтения чтение документов об обмене знаниями понимание отзывов и обмен мнениями по теме		разговорный французский		2
	Инструменты для... (pp.52-53)	уступка и возражение	уступка и противопоставление			2
	Слова на сцене (р.54)	разыгрывание театральной сцены импровизация на тему бартера решение головоломки			скороговорки интерпретация отрывка из «Сирано де Бержерака» Эдмона Ростана	2
	Проект (р.55)	Написание универсального письма для молодежи к открытию «международного года молодежи»				2
	Самостоятельная работа 1					2
Раздел 4 Я собираю сведения						
	Я собираю сведения (pp.60-61)	понимание отрывка из пьесы отзывы о событиях выражение мнения на прессу		слова, связанные с прессой		2

Дата	ТЕМА УРОКА	Развитие коммуникативных навыков	Развитие грамматических навыков	Развитие лексических навыков	Развитие фонетических навыков	Кол-во часов
	Повседневная жизнь (pp.62-63)	определение журналов и читателей понимание устного опроса понимание личного письма написание письма о новостях в своей стране		личная корреспонденция		2
Декабрь						
	Инструменты для... (pp.64-65)	понимание газетных заголовков описание событий в статье	пассивная форма			2
	Точка зрения на... (pp.66-67)	исследование и комментирование первых страниц понимание устной реакции на новости понимание радиопередачи сравнение прессы из разных стран обмен мнениями по теме				2
	Инструменты для... (pp.68-69)	написание новости о происшествии	причина и следствие условное наклонение для выражения неподтвержденного предположения	слова и фразы для выражения неподтвержденного события		2
	Слова на сцене (p.70)	понимание отзывов на происшествие разыгрывание театральные пьесы устный рассказ о событии создание необычной срочной информации			интерпретация отрывка из пьесы «Носорог» Эжена Ионеско	2
	Проект (p.71)	Написание первой страницы ежедневного журнала и подготовка срочной информации для презентации на радио				2
Раздел 5 Я действую						
	Я действую (pp.76-77)	понимание запутанного текста защита своих взглядов разговор о обязанностях		слова, связанные с обязанностями		2
	Повседневная жизнь (pp.78-79)	понимании петиции запрос дополнительной информации по e-mail				2
	Инструменты для... (pp.80-81)	помогать, поощрять действие содействие акции солидарности	причастие настоящего времени и герундий	выражение поощрения		2
Январь						
	Точка зрения на... (pp.82-83)	разговор о важных движущих событиях понимание философского мнения				2
	Инструменты для... (pp.84-85)	выражение цели выражение длительности	цель выражения времени для определения длительности			2
	Слова на сцене (p.86)	чтение лозунгов чтение и разыгрывание театральной пьесы			интонация в лозунгах интерпретация отрывка пьесы «Грязными руками» Ж.-П. Сартра	2

Дата	ТЕМА УРОКА	Развитие коммуникативных навыков	Развитие грамматических навыков	Развитие лексических навыков	Развитие фонетических навыков	Кол-во часов
	Проект (р.87)	Составление программы в день солидарности для поддержания причины				2
Раздел 6 Я просвещаюсь						
	Я просвещаюсь (pp.92-93)	описание картины понимание устной критики искусства обмен мнениями о художниках в своей стране чтение отзывов на некоторых великих французских художников		описание произведения искусства культурные выходы		2
	Повседневная жизнь (pp.94-95)	обсуждение плакатов шоу понимание устных культурных объявлений разговор о культурных предпочтениях понимание культурной программы письменное предложение другу о культурном отдыхе				2
Февраль						
	Инструменты для... (pp.96-97)	проведение интервью различные вопросы	три типа построения вопросительных предложений			2
	Точка зрения на... (pp.98-99)	понимание устной и письменной критики на культурное событие составление своего отзыва о произведении искусства участие в критической дискуссии теоретизировать искусство		стратегии для участия в дискуссии		2
	Инструменты для... (pp.100-101)	выразить свои впечатления	наречия образа действия сослагательное наклонение в относительном придаточном предложении сослагательное наклонение для выражения исключения			2
	Слова на сцене (р.102)	трансформация вопроса в удивление продажа произведения искусства воспроизведение картины для устного описания			тон вопроса и удивления интерпретация отрывка пьесы «Мужчина и Женщина» Клода Ларуша разыгрывание дискуссии вокруг произведения искусства	2
	Проект (р.103)	Составить дополнительную информацию про художника для журнала ScenArt				2
	Самостоятельная работа 2					2
Раздел 7 Я охраняю						

Дата	ТЕМА УРОКА	Развитие коммуникативных навыков	Развитие грамматических навыков	Развитие лексических навыков	Развитие фонетических навыков	Кол-во часов
	Я охраняю (pp.108-109)	понимание песни на тему экологии написание нескольких строк обсуждение роли каждого в пользу экологии		слова, связанные с экологией		2
	Повседневная жизнь (pp.110-111)	понимание письменного и устного объявления об экологической манифестации понимание письменного отчета о стажировке понимание устного отчета по встрече написание отчета по встрече		отчет по стажировке		2
Март						
	Инструменты для... (pp.112-113)	разговор о будущем высказываний гипотез	будущее простое время и прошедшее будущее время значения условного наклонения в настоящем и прошедшем времени предположение, в будущем времени и условном наклонении			2
	Точка зрения на... (pp.114-115)	чтение статьи об экологической деревне понимание микро-пути к проблеме экологии обмен мнениями по теме понимание устных отзывов				2
	Инструменты для... (pp.116-117)	запреты замена местоимениями <i>у</i> и <i>en</i>	местоимения <i>у</i> и <i>en</i>	слова, связанные с запретами		2
	Слова на сцене (p.118)	изъяснение на разговорном языке разыгрывание диалога из фильма участие в дискуссии на экологическую тему изменение условий в ролевой игре		слова, связанные с настольной игрой	тон предписаний интерпретация отрывка из сценария «Русские куклы» Седрика Клапиша	2
	Проект (p.119)	Игра в настольную игру для образования детей в сфере защиты окружающей среды				2
Раздел 8 Я доказываю						
	Я доказываю (pp.124-125)	понимание отрывка из детективного романа портрет знаменитого следователя		слова, связанные с юриспруденцией		2
	Повседневная жизнь (pp.126-127)	понимание фактов, связанных с юриспруденцией написание письма-протеста				2
	Инструменты для... (pp.128-129)	выражение сомнения и уверенности использование альтернативных инструментов	выражение мнения двойная прономинализация			2
Апрель						

Дата	ТЕМА УРОКА	Развитие коммуникативных навыков	Развитие грамматических навыков	Развитие лексических навыков	Развитие фонетических навыков	Кол-во часов
	Точка зрения на... (pp.130-131)	разговор об известном суде понимание показаний				2
	Инструменты для... (pp.132-133)	расположение событий в рассказе демонстрация	маркеры времени слова-связки в речи	слова, связанные с детективными романами или фильмами		2
	Слова на сцене (p.134)	выражение различных чувств во время допроса чтение и разыгрывание сцены из фильма разыгрывание сцена в суде			тон допроса интерпретация отрывка из сценария «Заключение под стражу» Клода Милле.	2
	Проект (p.135)	Écrire une scène de scénario de téléfilm policier написание сценария для полицейского телефильма				2
Раздел 9 Я путешествую						
	Я путешествую (pp.140-141)	понимание новости написание новости разговор о путешествиях		слова, связанные с путешествиями		2
	Повседневная жизнь (pp.142-143)	понимание описания путешествий решение проблемы по телефону написание e-mail для подтверждения				2
	Инструменты для... (pp.144-145)	использование неопределенных форм использование отрицаний	неопределенные формы отрицательные фразы			2
	Точка зрения на... (pp.146-147)	понимание различных точек зрения на путешествие				2
Май						
	Инструменты для... (pp.148-149)	рекомендации рассказ о прошлом	выражения для рекомендаций простое прошедшее время			2
	Слова на сцене (p.150)	имитация различных интонаций чтение и разыгрывание театральной пьесы			тон непонимания интерпретация отрывка их пьесы «Окошко» Жана Тардьё	2
	Проект (p.151)	Написание туристического буклета для иностранных туристов, которые хотят изучить франкоязычную страну				2
Самостоятельная работа 3						2
Дополнительное занятие						2
Дополнительное занятие						2
Дополнительное занятие						2
Дополнительное занятие						2